



## **Formulario para la presentación de libros, revistas y páginas web especializadas en comunicación**

**XXI Jornadas Nacionales de Investigadores en Comunicación  
Departamento de Ciencias de la Comunicación (FaCSO •UNSJ)  
5, 6 y 7 de octubre de 2017, San Juan**

- 1. Título del revista:** FRONTERAS. Revista de la Licenciatura en Comunicación Social de la Universidad Nacional de Quilmes
- 2. Autor(es), editores, compiladores:** Área de Producción Gráfica de la Licenciatura en Comunicación Social. Editor responsable: Daniel Badenes
- 3. Año y lugar de publicación:** Bernal, Enero-Junio 2017 (para el volumen de Año 3, #5)
- 4. ISSN:** 2451-5590
- 5. Quiénes presentaron la revista:** Mónica Rubalcaba – Ximena Carreras Doallo – Leonardo Murolo – Maria Belén Castiglione
- 6. Breve reseña de la revista:**

La revista Fronteras es un trabajo realizado en su totalidad por estudiantes y graduados de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). Revista Fronteras es una práctica pedagógica de la carrera de carácter semestral. Asimismo, se proyecta como un producto periodístico de calidad para la región. En sus páginas pueden encontrarse crónicas, ensayos, relatos, historias de vida, registros fotográficos e informes de investigación que hablan desde el territorio.

En la vida académica las prácticas de lectura y escritura habitualmente desarrollan un único lector legitimado: el docente que evaluará esa práctica. Así se va aprendiendo cierto oficio de estudiante por el cual sabemos qué escribir según quién sea el que va a leer, y por lo tanto, a evaluar. De ese modo, algunas veces los textos pierden su

necesaria autonomía y hasta su marca de estilo, el rasgo de “la palabra propia”, la identidad de su autor.

Sin embargo, muchas producciones escritas de las cátedras universitarias no tienen como único destinatario al docente; se abren a la lectura entre pares, y el espacio del aula se plantea entonces como un debate y un regocijo de voces distintas, divergentes, con sello propio. En la Licenciatura en Comunicación Social, en particular en el área de Producción Gráfica, los escritos no son planteados meramente como elementos de una evaluación, sino también como producciones de circulación real para el propósito que se las concibió. Por ejemplo: una nota de investigación se piensa para ser publicada en algún medio local, una entrevista se produce con la pretensión de visibilizar esa historia a muchos lectores, una crónica busca dar cuenta del aquí y ahora de un público numeroso capaz de reconocerse en ese relato. De esta manera y en distintos soportes y plataformas, el trabajo que comienza en el aula empieza a trascenderla y busca hacerse visible para muchos otros lectores. Así nació nuestra revista *Fronteras*: con la búsqueda genuina de un espacio para comunicar lo que se trabajó antes en las aulas. De esta manera los textos de los estudiantes en los distintos espacios, seminarios y talleres tienen como Lector Modelo no sólo al profesor que recibirá y evaluará ese trabajo, o los compañeros con los que se compartirá y leerá colectivamente en el aula o en el blog de la cursada; se producen pensando en un lector más amplio, para el cual las implicaturas no son ya las mismas, y con el cual no se comparten el espacio ni el tiempo, lo cual obliga a construir modos de decir que lleguen a más lectores.

En alguna de nuestras cátedras la aparición de la revista *Fronteras* sacudió el interior de la cursada: toda escritura tiene ahora el horizonte de la publicación –aunque solo unos pocos trabajos lleguen a esa instancia final-, y eso pone en otra perspectiva todo esfuerzo comunicacional que cada escrito implica. Curiosamente, el antropólogo Néstor García Canclini llama a los estudiantes –por el necesario cruce que deben hacer entre lo sabido y lo desafiante de los nuevos conocimientos- “cruzadores de fronteras”.

**7. Otras aclaraciones.**

**8. Web/Contacto:**

Versión digital: [https://issuu.com/lic\\_comunicacion/docs/fronteras\\_5\\_v11\\_baja\\_web](https://issuu.com/lic_comunicacion/docs/fronteras_5_v11_baja_web)

Web: <http://comunicacion.unq.edu.ar/category/revista-fronteras/>

Contacto: [revistafronteras@unq.edu.ar](mailto:revistafronteras@unq.edu.ar) [monicarubalcaba@gmail.com](mailto:monicarubalcaba@gmail.com)